

# Un monde de couleurs...

"Petite rétrospective sur les travaux des quatrièmes S2D qui ont étudié les contrastes de couleurs : comment la couleur influence le regard, comment elle peut être perçue différemment en fonction de son environnement. Par exemple, le clair-obscur crée un espace dramatique, "caravagesque" où l'obscurité met en avant les objets lumineux. Le rouge paraît encore plus incandescent en présence de couleurs froides et ternes. En faisant bon usage de ces nouvelles connaissances acquises, ils ont illustré des expressions sur des couleurs (avoir une peur bleue, voir la vie en rose, avoir la main verte...).

